



Druga Revija studentskih lutkarskih predstava u Osijeku

## Ponovno provokativni, zanimljivi i dinamični mladi osječki lutkari

Narcisa BOŠNJAK

**M**ala sirena, nastala prema motivima bajke H. C. Andersena, otvorila je 2. reviju lutkarskih studentskih predstava Umjetničke akademije Osijek.

U prelijepoj secesijskoj zgradи Hrvatske pošte (koja je ovo-godišnjoj reviji ustupila svoje prostorije), pred mnoštvom malih i velikih gledatelja, Katarina Arbanas (koja je u ovom slučaju redateljica, dramaturginja, scenografkinja i

izradila je 37 lutaka) i Giulio Settimo pokazali su neobičnu vodenu fantaziju o tajnama podmorskih dubina s čudesnim bićima i njihovim pustolovinama te kraljevstvu morskih sirena među kojima je i najmlada - Mala sirena, najljepšeg glasa. Njoj je u ovoj predstavi glas dala Antonija Pintarić, studentica Glume i lutkarstva. Ova je predstava nedavno premijerno izvedena u zagrebačkom Kazalištu Mala scena.

Uslijedila je popularna priča o Snježnoj kraljici, koju je stu-

dent Edi Ćelić također osmislio prema motivima Andersenove bajke. Posljednja je prve večeri (u srijedu, 23. studenoga) izvedena predstava "Jedno drugo ružno pače", čiji su autori Katica Šubarić, Edi Ćelić i Nenad Pavlović.

Riječ je o predstavama koje su nastale u sklopu studija Animacije, no kako je istaknula prof. Livija Kroflin, kada su ideje i vještine animiranja lutaka u pitanju, predstave nimalo ne zaostaju za profesionalnima. Studenti su na prvoj reviji prošle godine pokazali da je lutkarstvo doista prava prepoznajnica UAOS-a, a dekanica Helena Sablić Tomić naglasila je da su ove godine predstave provokativnije, zanimljivije i dinamičnije.

Drugu večer, u istom prostoru, publika je imala prigodu pogledati dvije predstave - "Najbolji prijatelji" Giulia Settima i Pede Gvozdića (koja se već nalazi na repertoaru vinkovačkog Gradskog kazališta "Joza Ivakić") te uvjek rado gledana Šenoina priča "Postolar i vag", koju su izveli Ivan Čaćić, Peda Gvozdić, Edi Ćelić i Katica Šubarić. ■



Revija se ove godine održava u prostoriji Hrvatske pošte