



## Raspjevana maštarija o suživotu različitih

**Kazalište: »Ovca za cijeli život« redateljice Snježane Banović u Maloj sceni**

**Neven SVILAR**  
 neven.svilar@vjesnik.hr

Predstave za djecu imaju tu prednost da se odmah po reakcijama malih gledatelja može očitati jesu li uspjele ili nisu. A suđeci po reakcijama mališana okupljenih na premijeri predstave »Ovca za cijeli život«, u četvrtak navečer u kazalištu Mala scena, njezini autori nemaju nikakvih briga za budućnost tog sjajnog komada.

Djeca su naprosto uživala u toj prekrasnoj maštariji koja odgovara na pitanja mogu li vukovi i ovce biti prijatelji, gdje se nalazi svijet zvan »Doživljaji«, dobivši uz to i veliki broj simpatičnih i pamtljivih pjesmica koje su zajedno nakon predstave pjevušili. Sama priča veoma je jednostavna. Naime, jedne hladne zimske večeri Vuk, kojeg impresivno utjelovljuje Dražen Čuček, praznog se želuca probija kroz snijeg, zavijajući i zapomažući da je gladan. Odjednom ugleda štalicu, gdje ga i više nego prijateljski prima Ovca, koju glumi Srđana Šimunović, a koja mu odmah nudi mekano sijeno

i vrući čaj, što gladnom Vuku, dakako, nije po ukusu! Kako bi Ovcu dobio nasamo, predlaže joj da pođu na kratko sanjkanje u potrazi za »doživljajima«, potajno planirajući da je odvede na neko samotno mjesto kako bi je pojeo. Ovca, beskrajno vesela i oduševljena pustolovinom sa svojim novim čudnovatim prijateljem, uskače zajedno s njim na sanjke i jure po snijegom prekrivenim brdima maštajući o čudesnom svijetu zvanom »Doživljaji«. No za vrijeme njihova zajedničkog putovanja Ovca i Vuk neočekivano se

počinju zblizavati. Gladni Vuk i dalje namjerava pojesti Ovcu, no ona mu sve više počinje prirastati srcu te on postaje neodlučan. Nakon niza peripetija Ovca zaključuje da u Vuku ima novog velikog prijatelja, a Vuk da je našao prijateljicu kakvu nikada dosad nije imao, te odlučuje da je ipak neće pojesti. Riječ je o kvalitetnoj predstavi za djecu koja otvara pitanja mogućnosti suživota različitih, kao i njihove zajedničke budućnosti. »Ovca za cijeli život« adaptacija je poznate nizozemske dječje slikovnice autorice

Maritgen Matter. Ta autorica i ilustratorica počela se književnošću za djecu baviti nakon rođenja svog prvog djeteta, ubrzo postigavši velik uspjeh, pa je tako ta slikovnica ovjenčana brojnim nagradama, između ostalog i Njemačkom nagradom za književnost za mlade 2004. godine. U svojoj raspjevanoj i rasplesanoj verziji ovca i vuk iz slikovnice stižu u kazalište Mala scena u adaptaciji i režiji Snježane Banović. Slikovnicu je prevela Maja Oršić Magdić, fantastičnu scenografiju osmislila Roberta Bratović, kostime Dženisa Pecotić, koreografkinja je Ljiljana Gvozdenović, originalnu glazbu za predstavu skladao je Toni Ostojića, a aranžirao Oleg Kolnago. Srđana Šimunović, koja se sasvim dobro snašla u ulozi ovčice, glumica je koja je s predstavom Male scene »Tajne začarane šume« osvojila nagradu za najbolju mladu glumicu na Festivalu u Vinkovcima 2000. godine, dok je Dražen Čuček etabliran i višestruko nagrađivan glumac poznat maloscenskoj publici po nagrađivanoj ulozi Rode u predstavi »Roda i lisac« te Piksija u »Bum Tomici«. Nakon svečanih premijera u kazalištu Mala scena održanih 20. i 21. siječnja, prve reprize moguće je vidjeti već u subotu, 22. siječnja, a zatim i 26. i 29. siječnja te početkom veljače.



Iz predstave »Ovca za cijeli život« u Maloj sceni