

Evidencijski broj / Article ID: 17304507  
Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section: Kultura



## Operna premijera u Maloj sceni

### PIMPINONE I VESPETTA POČELI SU SCENSKI ŽIVOT

**ZAGREB** ► Premijernom izvedbom komične komorne opere »Pimpinone« Georga Philippa Telemanna u kazalištu Mala scena preksinoć je obilježena 250. godišnjica smrti tog njemačkog skladatelja. Opera je izvedena u režiji Frane Marije Vranković i pod glazbenim vodstvom i klavirskom pratnjom Ivana Pernickog.

Radnja te barokne opere i njeni protagonisti – služavka Vespetta i bogataš

Pimpinone – prebačeni su u suvremeno vrijeme, jer je problem neadekvatnog braka bio jednak i u baroku i danas. Usamljenom kompjuterašu s podebljim računom, Pimpinoneu, sudbinu oblikuje televizijska reklama za Vespettine

usluge čišćenja te ju odluči zaposliti da počisti nered u njegovom stanu. Tu kreću njegove nevolje jer se Pimpinone zaljubi, a ona to primijeti i odluči iskoristiti. Opera se izvodi na talijanskom (arije i dueti) i njemačkom (recitativi) jeziku, uz titlove na hrvatskom jeziku. Publika je premijeru nagradila dugotrajnim aplauzom, a mlade izvođače – Filipa Severa u ulozi Pimpinonea i Mandu Sviben kao lukavu Vespettu – pozvala na bis. Opera će tri reprize imati u svibnju te jednu u lipnju, ali u različitoj pjevačkoj podjeli kad će se publici predstaviti i Josip Roša te pjevačice Valentine Mekovec i Maje Mužar. Ova produkcija je za tri mlade pjevačice ujedno i diplomski ispit. (M. M.)



**Filip Sever i Manda Sviben u prizoru predstave**